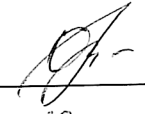


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАМЧАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КамчатГТУ»)

КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

 О.В. Жижикина
«29» 01 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

специальности:

26.02.03 «Судовождение»

Петропавловск-Камчатский
2025

Рабочая программа составлена на основании ФГОС СПО по специальности 26.02.03 «Судовождение» и учебного плана ФГБОУ ВО «КамчатГТУ».

Составитель рабочей программы
Преподаватель высшей категории колледжа



Н.Ю. Лопырева

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета колледжа
Протокол № 1 от 28 января 2025 г.

Заместитель директора колледжа по УМР



Е.К. Кудрявцева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.....	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	5
3.3. Вопросы итогового контроля знаний по учебной дисциплине	6
3.4. Темы докладов.....	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	7
4.2. Информационное обеспечение обучения	7
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ	9
Приложение А	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 26.02.03 «Судовож-
дение».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла профессио-
нальной подготовки (ОГСЭ.04).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учеб- ной дисциплины

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирова-
ние высокой речевой культуры, владение нормами литературного языка, умение ясно,
точно и выразительно передавать свои мысли в устной и письменной форме, а также разви-
тие культуры публичного выступления и ведения деловых коммуникаций.

Задачи дисциплины:

Формирование фонетической грамотности: Преодоление дефектов произношения,
исправление ошибок ударения, постановка правильной дикции, ритма и интонации.

Развитие навыков владения стилистическими ресурсами языка: Овладение различ-
ными стилями речи (официально-деловым, научным, публицистическим, разговорным),
умение выбирать соответствующий стилю способ подачи информации.

Освоение норм литературного языка: Изучение орфографических, пунктуационных,
морфологических и синтаксических норм русского языка, устранение распространенных
ошибок в речи и письме.

Развитие риторических навыков: Формирование умения публично выступать, аргу-
ментированно защищать собственную позицию, строить убедительную речь, соблюдать
структуру публичной речи.

Повышение культуры слушания и понимания текста: Тренировка слухового воспри-
ятия речи, расширение круга читаемых текстов, развитие способности выделять главное и
второстепенное в тексте.

Эффективное построение делового общения: Создание навыков ведения деловой бе-
седы, собеседования, телефонных переговоров, написание резюме, деловых писем и иных
служебных документов.

Исправление речевых стереотипов и клише: Борьба с избыточностью, штампами, по-
вторениями, усложнением высказываний, замена сложных конструкций простыми и яс-
ными конструкциями.

Тренировка выразительного чтения: Улучшение навыка передачи эмоций и чувств
при чтении художественных произведений, поэзии, публичных сообщений.

Создание индивидуального авторского стиля речи: Развитие творческой индивиду-
альности говорящего, обогащение собственной речи оригинальными метафорами, сравне-
ниями, яркими художественными приемами.

Воспитание интереса к русскому слову и родному языку: Формирование любви к
богатствам родного языка, стремление к совершенствованию своей речи и эстетическому
удовлетворению от звучащей красивой русской речи.

Таким образом, главная задача дисциплины — научить студентов сознательно относиться к своей речи, стремиться к красоте и точности высказывания, избегать распространенных ошибок и неуместных заимствований, улучшать навыки публичного выступления и письменной коммуникации.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины способствует формированию следующих общих компетенций и личностных результатов

Код	Наименование результата обучения
Общие компетенции	
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
Личностные результаты	
ЛР 5	демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 7	осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 11	проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 17	проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	32
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	—
Итоговая аттестация в форме 3 семестр – контрольная работа	

3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
РАЗДЕЛ 1. Текст. Стили речи. Лексика и фразеология		
Тема 1.1. Язык и речь. Понятие культуры речи	Содержание учебного материала:	4
	1 Определение понятия «культура речи». Основные качества грамотной речи и их характеристика.	
	2 Литературный язык как часть национального языка и основа культуры речи.	
	3 Понятие «языковая норма», ее черты и разновидности.	
Тема 1.2. Стили и типы речи	Содержание учебного материала:	4
	1 Понятие о функциональном стиле. Разновидности функциональных стилей, их языковые признаки.	
	2 Особенности построения текста разных стилей.	
	3 Жанры деловой и учебно-научной речи.	
Тема 1.3. Лексика и фразеология современного русского языка	Содержание учебного материала:	2
	1 Слово и его лексическое значение.	
	2 Употребление многозначных слов и тавтологии.	
	3 Синонимы и их функции в речи. Паронимы и их разграничение.	

	4	Употребление заимствованных слов. Слова ограниченного употребления.	
	5	Основные группы фразеологических оборотов. Происхождение и значение фразеологизмов.	
Тема 1.4. Лексические ошибки и их исправление	Содержание учебного материала:		2
	1	Ошибки, связанные с неточным пониманием значения слов. Ошибки в употреблении заимствованных слов.	
	2	Явление плеоназма и тавтологии.	
	3	Ошибки в употреблении фразеологизмов.	
РАЗДЕЛ 2. Орфоэпия. Графика. Орфография			
Тема 2.1. Нормы произношения русского литературного языка. Акцентология	Содержание учебного материала:		2
	1	Понятие об орфоэпической и акцентологической норме.	
	2	Произношение безударных гласных. Произношение некоторых согласных и их сочетаний. Особенности произношения заимствованных слов, варианты русского литературного произношения.	
	3	Особенности русского ударения. Вариативность ударений. Система помет в нормативном словаре.	
	4	Причины ошибок в ударении. Ударение в некоторых грамматических формах (в им. существительных, в именах прилагательных, в причастиях, в глаголах).	
Тема 2.2. Графика и орфография	Содержание учебного материала:		4
	1	Сильная и слабая позиции звуков в слове. Правила сокращения слов. Правила переноса. Употребление прописных букв.	
	2	Морфологический принцип русской орфографии. Фонетический принцип написания значимых частей слова. Традиционный принцип написания. Дифференцирующие написания. Орфографический разбор.	
РАЗДЕЛ 3. Морфология			
Тема 3.1. Морфологические нормы употребления именных частей речи	Содержание учебного материала:		6
	1	Категория рода, числа, падежа у имен существительных. Образование форм имени существительного.	
	2	Имя собственное и нормы его употребления.	
	3	Образование форм имени прилагательного. Краткие формы имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных.	
	4	Образование форм числительного.	
	5	Нормы употребления местоимений и числительных.	
	6	Образование форм числительного.	
	7	Нормы употребления местоимений и числительных.	
Тема 3.2. Морфологические нормы употребления глагольных форм	Содержание учебного материала:		2
	1	Категория времени, лица, числа, наклонения у глаголов. Образование форм глагола.	
	2	Образование и употребление причастий и деепричастий.	
РАЗДЕЛ 4. Синтаксис			
Тема 4.1. Синтаксические нормы русского языка	Содержание учебного материала:		2
	1	Употребление предлогов. Ошибки в управлении.	
	2	Порядок слов в предложении.	
	3	Координация (согласование) подлежащего и сказуемого.	
	4	Употребление причастных и деепричастных оборотов, конструкций с однородными членами.	
	5	Употребление союзов.	
Тема 4.2. Лингвистика текста. Выразительные возможности русского синтаксиса	Содержание учебного материала:		2
	1	Система связи как важнейшее свойство языка. Текст – единица высшего уровня языка.	
	2	Лингвистический анализ текста.	
Контрольная работа			2
Всего			32

3.3. Вопросы итогового контроля знаний по учебной дисциплине

1. Разновидности русского национального языка.
2. Особенности устной и письменной форм языка.
3. Охарактеризуйте термин «культуры речи» в узком и широком смыслах.
4. Виды языковых норм. Формирование норм литературного языка.

5. Разновидности стилей современного русского языка. На чем основано многообразие стилей?
6. Особенности научного стиля языка. Подстили научного стиля речи.
7. Особенности публицистического стиля языка.
8. Основные особенности официально-делового стиля языка.
9. Специфика разговорного стиля.
10. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.
11. Слово и его лексическое значение.
12. Понятие об омонимах. Однозначные и многозначные слова.
13. Понятие о синонимах и антонимах.
14. Понятие о паронимах.
15. Фразеологизмы, их употребление в речи.
16. Типы словарей. Значение словарей в жизни человека.
17. Орфоэпия. Нормы произношения гласных.
18. Нормы произношения согласных звуков и заимствованных слов.
19. Нормы ударения в современном русском языке.
20. Понятие о морфологии и морфологические нормы.
21. Словосочетание и виды связи.
22. Простое предложение. Виды простых предложений.
23. Сложное предложение.
24. Понятие о пунктуации. Группы знаков препинания.

3.4. Темы докладов

1. Деловое общение: кодекс, национальные особенности, формы деловых коммуникаций.
2. Невербальные средства общения.
3. Фразеология русского языка.
4. А.С. Пушкин в истории русского языка.
5. Русский речевой этикет.
6. Риторические традиции в России.
7. Мастерство устного выступления.
8. Риторика как норма гуманитарной культуры.
9. Новая фразеология и её использование
10. Речь как средство утверждения социального статуса.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в кабинете русского языка и культуры речи..

Оборудование учебного кабинета: ученические столы, рабочее место преподавателя.
Технические средства обучения: ноутбук, телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычина; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471021>.

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449718>.

3. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467576>.

Дополнительная литература

4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. - Ростов-на-Дону, 1996.

5. Данцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов. - Ростов-на-Дону, 2001.

6. Розенталь Д.Э. Русский язык: пособие для поступающих в вузы. - М., 1998.

7. Родина Н.С., Иванова А.Ю. Справочник – практикум. Культура устной и письменной речи делового человека. - М., 2001.

8. Русский язык и культура речи: Учебник. Под ред. В.Д. Черняк. – СПб.: САГА: М.: ФОРУМ, 2006.

9. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1998.

10. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1978.

11. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М., 2001.

12. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1997.

13. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2001.

14. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка. – М., 1998.

15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1994.

16. Розенталь Д.Э., Пеленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1987.

Интернет-ресурсы

17. www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

18. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

19. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

20. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Общая/профессиональная компетенция	Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
------------------------------------	---------------------	---

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Фронтальный опрос Кейс-задания Контрольная работа
	Знания: – особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	

6. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дополнения и изменения в рабочей программе за ____/____ учебный год

В рабочую программу по дисциплине «Русский язык и культура речи» для специальностей 26.02.03 «Судовождение» вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес _____
 (должность, Ф.И.О., подпись)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании педагогического совета протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Зам. директора по УМР _____
 (подпись)

**Тематический план и содержание учебной дисциплины
ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»
для заочной формы обучения**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
РАЗДЕЛ 1. Текст. Стили речи. Лексика и фразеология		9
Тема 1.1. Язык и речь. Понятие культуры речи	Содержание учебного материала:	1
	1 Определение понятия «культура речи». Понятие о русском национальном языке. Разновидности русского национального языка.	3
	2 Основные качества грамотной речи и их характеристика.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная проработка тем: Понятие «языковая норма», ее черты и разновидности. Литературный язык как основа культуры речи. Литературный язык и его признаки. Формы существования литературного языка и их характерные черты. Понятие о функциональном стиле. Подходы к выделению функциональных стилей. Разновидности функциональных стилей, их языковые признаки. Особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Описание, повествование, рассуждение.	
Тема 1.2. Лексические нормы и использование в речи изобразительно-выразительных средств	Содержание учебного материала:	1
	1 Слово и его лексическое значение. Понятие о лексической сочетаемости слов.	2
	2 Явление плеоназма и тавтологии. Употребление многозначных слов и тавтологии.	
	3 Синонимы и их функции в речи. Паронимы и их разграничение.	
	4 Употребление заимствованных слов. Слова ограниченного употребления.	
	Практические занятия: Нарушение лексических норм и пути их преодоления.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная проработка тем: Происхождение, строение и значение фразеологизмов. Основные группы фразеологических оборотов. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Из истории отечественной лексикографии. В.И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка». Толковые словари. Орфографические словари. Фразеологический словарь. Словарь иностранных слов. Основные принципы составления словарей русского языка.	2
РАЗДЕЛ 2. Орфоэпия. Графика		7
Тема 2.1. Нормы произношения русского литературного языка. Акцентология	Содержание учебного материала:	1
	1 Понятие об орфоэпической и акцентологической норме.	3
	2 Особенности произношения заимствованных слов, варианты русского литературного произношения.	
	3 Особенности русского ударения. Вариативность ударений. Функции русского ударения. Система помет в нормативном словаре.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная проработка тем: Произношение безударных гласных. Произношение некоторых согласных и их сочетаний. Сценическое произношение и его особенности. Причины ошибок в ударении. Ударение в некоторых грамматических формах (в им. существительных, в именах прилагательных, в причастиях, в глаголах). Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	1
Тема 2.2. Графика. Позиционный принцип русской графики	Содержание учебного материала:	1
	1 Употребление прописных букв.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная проработка тем: Буквы письменной речи. Согласные буквы. Гласные буквы. Сильная и слабая позиции звуков в слове. Алфавит. Двойная роль гласных: гласная в начале слова, гласная после гласной, гласная после разделительных знаков.	
РАЗДЕЛ 3. Нормы русского правописания. Морфология		8
Тема 3.1. Морфологические нормы	Содержание учебного материала:	1
	1 Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	

	2	Нормы употребления частей речи.	
	Практические занятия:		2
	Нарушение морфологических норм и пути их преодоления.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		5
Самостоятельная проработка тем: Нормативное употребление форм слова. Образование форм имени существительного. Образование форм имени прилагательного. Образование форм местоимений. Нормы употребления местоимений и числительных. Категория времени, лица, числа, наклонения у глаголов. Орфография. Принципы русской орфографии.			
РАЗДЕЛ 4. Синтаксис			8
Тема 4.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала:		1
	1	Словосочетание. Признаки словосочетания. Типы связи слов в словосочетании.	
	2	Типология предложений.	
	3	Актуальное членение предложений. Порядок слов в предложении. Нарушение синтаксических норм и пути их преодоления.	7
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Самостоятельная проработка темы: Лингвистика текста. Выразительные возможности русского синтаксиса. (Система связи как важнейшее свойство языка. Текст - единица высшего уровня языка. Системные свойства текста. Обучение смысловому восприятию текста. Анализ и создание текста. Наблюдение над лексическими и грамматическими средствами связи между частями текста. Наблюдение над языком и художественными средствами текста. Особое место в языке художественной литературы тропов, эпитетов, аллегорий, олицетворения, гиперболы, иронии, метафоры, метонимии и др.) Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания		
Всего:			32