

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАМЧАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КамчатГТУ»)

КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

Жижкина О.В.

« 01 » 12 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

по специальностям:

26.02.03 «Судовождение»;

26.02.05 «Эксплуатация судовых энергетических установок»;

26.02.06 «Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»;

35.02.10 «Обработка водных биоресурсов»

Петропавловск-Камчатский
2021

Рабочая программа составлена на основании ФГОС СПО специальностей: 26.02.03 «Судовождение»; 26.02.05 «Эксплуатация судовых энергетических установок»; 26.02.06 «Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»; 35.02.10 «Обработка водных биоресурсов» и учебного плана ФГБОУ ВО «КамчатГТУ».

Составитель рабочей программы

Преподаватель колледжа _____

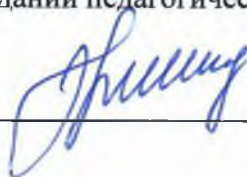


Лопырева Н.Ю.

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета колледжа

Протокол № 07 от «24» ноября 2021 г.

Зам. директора по УМР _____



Жигарева Е.В.

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ	4
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам изучения дисциплины	4
1.4. Количество часов отведенных на изучение дисциплины	6
2. Результаты освоения учебной дисциплины	6
3. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	7
3.3. Вопросы итогового контроля знаний по учебной дисциплине	11
3.4. Индивидуальный проект	15
4. Условия реализации учебной дисциплины	16
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	16
4.2. Информационное обеспечение обучения	17
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	18
6. Дополнения и изменения в рабочей программе	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальностей: 26.02.03 «Судовождение»; 26.02.05 «Эксплуатация судовых энергетических установок»; 26.02.06 «Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»; 35.02.10 «Обработка водных биоресурсов».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательная учебная дисциплина.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации основной образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, на котором решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.4. Количество часов, отведенных на изучение учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося **124** часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **116** часов;
самостоятельной работы обучающегося **0** часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

- *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- *предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Личностные результаты реализации программы воспитания

демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
Лекции	40
практические занятия	76
Итоговая аттестация в форме: 1 семестр – дифференцированный зачет; 2 семестр – экзамен	

3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1		2	3
1 семестр			
Введение. Русский язык на современном этапе развития	Содержание учебного материала:		1
	1	Роль и место дисциплины «Русский язык» в процессе освоения общеобразовательной программы среднего специального заведения. Основные разделы русского языка.	
	2	Русский язык среди других языков.	
<i>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</i>			13
Тема 1.1. Понятие о литературном языке	Содержание учебного материала:		1
	1	Признаки литературного языка.	
	2	Понятие о языковой норме.	
Тема 1.2. Текст и его признаки	Содержание учебного материала:		2
	1	Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста.	
	2	Средства и виды связи предложений в тексте.	
	3	Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).	2
	Практические занятия:		
	1	Текст как произведение речи.	
	Тема 1.3. Функциональные стили речи		
Содержание учебного материала:			
1	Научный стиль речи, его специфика и подстили, жанры.		
2	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение, жанры.		
	Публицистический стиль речи, его признаки, назначение и языковые особенности.		
3	Разговорный стиль речи, его назначение и особенности.		
4	Специфика художественного стиля речи, его основные признаки.		
Практические занятия:		6	
1	Специфика научного стиля речи.		
2	Правила составления документации.		
	3	Основные виды переработки информации.	20
<i>Раздел 2. Лексика и фразеология</i>			
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка	Содержание учебного материала:		
	1	Слово в лексической системе. Лексическое и грамматическое значение слова.	
	2	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	
	3	Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.	
	4	Стилистические возможности омонимии, паронимии, синонимии, антонимии.	
	Практические занятия:		6
	1	Употребление многозначных слов. Прямое и переносное значение слова.	
2	Омонимы и паронимы, их употребление в речи.		
	3	Стилистические возможности синонимии и антонимии.	2
Тема 2.2. Лексика с точки зрения ее	Содержание учебного материала:		
	1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	

происхождения и употребления	2	Употребление заимствованной лексики.		
	3	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		
	4	Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	5	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	6	Причины нарушений лексических норм и пути их исправления.		
	Практические занятия:			6
	1	Употребление заимствованной лексики и неологизмов.		
2	Употребление стилистически окрашенной лексики.			
Тема 2.3. Фразеологические единицы и их употребление	Содержание учебного материала:		2	
	1	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Источники фразеологизмов.		
	2	Правила употребления фразеологизмов.	2	
	Практические занятия:			
1	Лексико-стилистический анализ текста.			
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография			14	
Тема 3.1. Звуки и буквы.	Содержание учебного материала:		1	
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. .		
	2	Открытый и закрытый слог.		
	3	Ударение словесное и логическое.		
	4	Исторические и позиционные чередования.		
Тема 3.2. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала:		1	
	1	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.		
	2	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		
	3	Использование орфоэпического словаря.	4	
	Практические занятия:			
1	Фонетический разбор слова.			
2	Трудные вопросы орфоэпии.			
Тема 3.3. Правила русской орфографии	Содержание учебного материала:		2	
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
	3	Употребление буквы Ъ.		
	4	Правописание О/Е после шипящих и Ц.		
	5	Правописание приставок на -з,-с. Правописание гласных ы-и после приставок.		
	Практические занятия:		6	
	1	Повторение орфограмм в корнях и приставках.		
2	Употребление Ъ. Правописание гласных после шипящих и Ц.			
3	Изложение с элементами сочинения.			
Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография			14	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова	Содержание учебного материала:		2	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Корень, приставка, суффикс. Основа слова и окончание.		
	2	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.		
	3	Морфемный разбор слова.	6	
	Практические занятия:			
	1	Морфемный разбор слова.		
	2	Правописание чередующихся гласных в корне слова.		
3	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .			
Содержание учебного материала:		2		

Тема 4.2. Способы словообразования	1	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.		
	2	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	3	Словообразовательный анализ.		
	Практические занятия:			4
	1	Словообразовательный анализ слов.		
2	Правописание сложных слов.			
Раздел 5. Морфология и орфография			8	
Тема 5.1. Именные части речи	Содержание учебного материала:		2	
	1	Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
	2	Имя существительное как часть речи: особенности склонения и орфограммы.		
	3	Имя прилагательное: лексико-грамматические разряды, особенности формообразования и правописания.		
	4	Лексико-грамматические разряды имен числительных, их правописание и употребление в речи.		
	5	Значение, лексико-грамматические разряды и правописание местоимений.	6	
	Практические занятия:			
	1	Склонение именных частей речи. Правописание окончаний		
	2	Правописание суффиксов имен существительных и прилагательных.		
3	Употребление именных частей речи.			
2 семестр				
Раздел 5. Морфология и орфография (продолжение)			18	
Тема 5.2. Глагольные формы и их правописание	Содержание учебного материала:		2	
	1	Глагол и его грамматические признаки. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
	2	Грамматические признаки причастий. Правописание –н– и –нн– в причастиях и отглагольных прилагательных.		
	3	Образование деепричастий.		
	4	Причастный и деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.		
	5	Правописание НЕ с глагольными формами.	4	
	Практические занятия:			
	1	Употребление глагольных форм в речи.		
2	Правописание суффиксов и окончаний глагольных форм.			
Тема 5.3. Наречия и слова категории состояния	Содержание учебного материала:		2	
	1	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.		
	2	Правописание наречий.		
	3	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	
Практические занятия:				
1	Правописание наречий			
Тема 5.4. Служебные части речи. Междометия	Содержание учебного материала:		2	
	1	Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.		
	2	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		
	3	Частица как часть речи. Употребление частиц в речи. Частицы как средство выразительности речи.		
	4	Междометия и звукоподражательные слова и знаки препинания при них.	6	
	Практические занятия:			
	1	Употребление в правописание предлогов и союзов.		
	2	Правописание частиц.		
3	Сочинение с грамматическим разбором.			
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			26	

Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала:		1
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	
	2	Основные выразительные средства синтаксиса.	
Тема 6.2. Словосочетание	Содержание учебного материала:		1
	1	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	
	2	Нормы построения словосочетаний.	
	Практические занятия:		2
1	Словосочетание как единица синтаксиса.		
Тема 6.3. Простое предложение	Содержание учебного материала:		1
	1	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	
	2	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	
	3	Второстепенные члены предложения. Их роль в построении текста.	
	Практические занятия:		2
1	Тире между подлежащим и сказуемым.		
Тема 6.4. Односоставные и неполные предложения	Содержание учебного материала:		1
	1	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	
	2	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	
	3	Неполные предложения.	
	Практические занятия:		2
1	Пунктуация в односоставных и неполных предложениях.		
Тема 6.5. Простое осложненное предложение	Содержание учебного материала:		2
	1	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	
	2	Однородные и неоднородные определения.	
	3	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	
	1	Обособление определений и приложений.	
	2	Обособление дополнений и обстоятельств.	
	5	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	
	6	Уточняющие члены предложения.	
	7	Вводные слова и предложения, знаки препинания при них. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	
	8	Обращения и знаки препинания при них.	
	Практические занятия:		6
	1	Обособленные и уточняющие члены предложения.	
	2	Пунктуация в предложениях с вводными словами и обращениями.	
3	Стилистические особенности простых осложненных предложений.		
Тема 6.6. Типология сложных предложений	Содержание учебного материала:		2
	1	Типология сложных предложений (ССП, СПП, БСП, сложные предложения с разными видами связи, период). Пунктуация сложного предложения.	
	2	Употребление сложных предложений.	
	Практические занятия:		4
1	Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении.		
2	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
Тема 6.7 Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала:		2
	1	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	
	2	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	
Всего			114

3.3. Вопросы итогового контроля знаний по учебной дисциплине

1. Функциональные стили речи и их особенности.
2. Особенности научного стиля речи, его основные жанры.
3. Официально-деловой стиль речи, признаки, назначение.
4. Признаки и структура текста. Функционально-смысловые типы речи.
5. Слово и его лексическое значение. Многозначные слова и омонимы.
6. Фразеологизмы, их употребление в речи.
7. Лексические нормы. Слова-паронимы, их употребление в речи.
8. Звуки и буквы. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
9. Правописание безударных гласных. Чередование гласных в корнях.
10. Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные.
11. Правописание приставок, изменяемых и не изменяемых на письме. Приставки пре- и при-.
12. Правописание о/ё после шипящих и ц.
13. Правописание сложных слов.
14. Имя существительное, склонение существительных, правописание их окончаний.
15. Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных.
16. Правописание числительных, их употребление в речи.
17. Правописание местоимений.
18. Спряжение глаголов, правописание личных окончаний глаголов.
19. Правописание причастий. Причастный оборот.
20. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных.
21. Правописание не с прилагательными и причастиями.
22. Деепричастие. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот.
23. Правописание наречий.
24. Правописание служебных частей речи.
25. Словосочетание и виды связи слов в них.
26. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым.
27. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.
28. Пунктуация простого осложненного предложения.
29. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
30. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
31. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
32. Предложения с прямой речью.

Примерные задания итогового контрольного тестирования

1. Определите, верно ли утверждение: «Морфемика и словообразование - это синонимичные понятия». А) Верно. Б) Неверно.
2. В каком слове звуков больше, чем букв?
а) яблоки; б) день; в) пень; г) скворцы; д) соловьи.
3. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?
а) поднЯв, экспЕртная, Отроческий, полОжил
б) начАвшись, зАгода, обеспЕчение, щЁлкать
в) некролОг, квартАл, звонИт, облЕгчим
г) чЕрпать, плодонОсить, тамОжня, ободренА
4. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, академик, скворечник?
а) гри[п], ака[дэ]мик, скворе[шн']ик
б) гри[пп], ака[д'э]мик, скворе[шн']ик
в) гри[п], ака[д'э]мик, скворе[чн']ик
г) гри[п], ака[д'э]мик, скворе[шн']ик

5. В каком ряду все слова однокоренные?
- кусать, закуска, вкусный
 - утроить, третий, трэфовый
 - воспитать, питание, подписка
 - дрожать, продрогнуть, вздрагивать
6. В каком ряду во всех словах выделяется окончание?
- четыре, поверье, вскоре
 - одно, полотно, шестеро
 - прямоком, берегом, творогом
 - издавна, чиста, комната
7. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?
- холод — холодный — холодноватый — холодновато
 - чистый — чистить — расчистить — расчистка
 - быть — прибыть — прибыль — прибыльно
 - бросать — разбросать — разброска — вразброску
8. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?
- совесть; б) стыд; в) долг; г) благородство.
9. Укажите ряд многозначных слов:
- хохот, шезлонг; б) съемка, ручка; в) компьютер, ландыш; г) самолет, дискуссия.
10. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость»:
- отвага, храбрость, мужество, бесстрашие
 - отвага, храбрость, бесстрашие, гордость
 - отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость
 - отважный, храбрый, бесстрашный, неудержимый
11. В каком варианте пары слов не являются синонимами?
- деликатный — тактичный; б) гуманный — человечный; в) чуткий — отзывчивый; г) вульгарный — корыстный
12. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:
- втирать очки; б) сдержать слово; в) закадычный друг; г) во веки веков.
13. В каком предложении НЕ использован фразеологизм?
- Чайник вновь вышел из строя.
 - На дворе собачий холод.
 - Кирилл любил рассматривать подводные камни и часами пропадал на море.
 - Вся одежонка его гроша ломаного не стоит.
14. В каком предложении вместо слова *злой* нужно употребить *злостный*?
- Человек он был злой; ему непременно нужно было кого-то мучить.
 - Не по злой воле он допускал промахи и ошибки.
 - Имейте в виду, что злые браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
 - Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по велению злой феи?
15. В каком примере допущена ошибка в определении морфологических признаков слова?
- вдвое – наречие
 - взглянув – деепричастие несовершенного вида
 - чуть-чуть – наречие меры и степени
 - решён – краткое причастие
16. Найдите ряд существительных, имеющих форму единственного числа:
- тапки, туфли, чулки; б) валенки, галоши, ножницы; в) чешки, мокасины, сани; г) босоножки, брюки, колготки
17. С какими словами употребляются собирательные числительные?
- ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы

- б) училище, лодка, гвоздь, кошка
 в) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток
 г) баран, школа, яблоки, деревья
18. В каком ряду даны только словосочетания с причастиями?
 а) дремучий лес, пожелтевшая трава, длиннющие ресницы
 б) тающий снег, потерянный взгляд, линияльный плащ
 в) деревянная ложка, опавшие листья, избалованный ребенок
 г) осушенное болото, звучащий голос, лающая собака
19. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
 а) выправь текст; б) несколько полотенец; в) пара туфлей; г) старые профессора.
20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
 а) их работа; б) лягте (на пол); в) шестистами учениками; г) горячие супы.
21. Укажите вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня:
 а) обл..качиваться, л..сной, впеч..тление
 б) выч..тание, расст..лать, р..внение (по росту)
 в) в..трина, гард..роб, зар..сли
 г) цв..ток, к..рмить, пол..гать
22. В каком ряду выделены только гласные, правописание которых не зависит от спряжения?
 а) вылинЯвший, обеспокоЕнный; б) измучЕнный, щебечЕт; в) обещаНный, огнедышАщий; г) немыслИмое, застрелИшь.
23. В каком ряду нет слов, являющихся исключением из какого-либо орфографического правила?
 а) дистанционный, стеклянный, военный; б) полог, выскочка, пловец; в) ночь, (великан) могуч, настезь; г) белить, стелить, спалить.
24. В каком ряду выделены буквы, правописание которых проверяется изменением формы слова?
 а) повелЕвать, находчИвость; б) недоумЕвающий, плечЕвой; в) агитирОвать, ключИк;
 г) осваИвать, циркониЕвый
25. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО.
 А) Последняя глава книги (НЕ)ЗАКОНЧЕНА.
 Б) Эта канава (НЕ)ГЛУБЖЕ той.
 В) Друзья, так и (НЕ)ДОЖДАВШИЕСЯ моего звонка, начали волноваться и решили после школы зайти ко мне.
 Г) Павел Петрович выглядел очень (НЕ)ДОВОЛЬНЫМ.
26. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.
 А) (С)НАЧАЛА бабушка взялась обучать внука игре на фортепиано, но быстро поняла, что всё (БЕЗ)ТОЛКУ: Илюшу не интересовала музыка – мальчик хотел рисовать.
 Б) Костя много лет работал (ЗА)РУБЕЖОМ, (ПО)ЭТОМУ знал несколько иностранных языков.
 В) «(ОТ)ЧЕГО зависит исход дела?» – спросил я директора (ВО)ВРЕМЯ ужина.
 Г) Через (ПОЛ)ГОДА после окончания университета Катя вышла (ЗА)МУЖ.
27. В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?
 А) Кровь людская не водица.
 Б) Охранять природу значит охранять родину.
 В) Зимний лес словно сказка.
 Г) Пруд как блестящая сталь.
28. Найдите безличное предложение:
 А) Тащите сюда еду.
 Б) При взгляде на Марусю у меня заныло сердце.
 В) Мне в такой качке не устоять.
 Г) Не имею права выходить с вами в такую непогоду.

29. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.
- А) Он думал не столько о предстоящем отдыхе сколько о встрече с фронтовым другом.
 - Б) То горы то холмы появлялись за окнами поезда и я любовался ими.
 - В) Прохладой и покоем дышали и покрытый росой луг и лес.
 - Г) Весной подуют тёплые ветры и побегут по дорогам ручьи.
30. В каком предложении выделенное слово является вводным и требует обособления (знаки препинания не расставлены)?
- А) Что может быть приятнее прогулок в бору?
 - Б) Болото похоже было бесконечным.
 - В) Ночью весь мир кажется много проще.
 - Г) Только звёзды как будто рады морозу.
31. Укажите грамматически правильное продолжение предложения: *Занимаясь спортом,*
- а) нагрузки должны увеличиваться постепенно.
 - б) результат не всегда виден сразу.
 - в) не забывайте о полноценном питании.
 - г) укрепляется здоровье.
32. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
При ответе, состоящем из нескольких цифр, записывайте их без пробелов и знаков препинания в порядке возрастания, например: 134
В поэме Гоголя «Мёртвые души» (1) Чичиков не единственный персонаж (2) история жизни (3) которого (4) даётся во всех деталях.
33. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении:
Науку надо любить () у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.
- А) Ставится тире, так как вторая часть сложного предложения имеет значение следствия.
 - Б) Ставится тире, так как в первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части.
 - В) Ставится двоеточие, так как вторая часть сложного предложения имеет значение причины.
 - Г) Ставится двоеточие, так как во второй части сложного предложения конкретизируется содержание первой части.

3.4. Индивидуальный проект

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся первого курса колледжа и должен быть выполнен не позднее апреля.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя колледжа по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных учебных дисциплин.

Возможны следующие типы индивидуальных проектов:

- информационные и проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких научных и литературных источников и предполагающие сопоставление данных из разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы;
- экспериментальные работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат; носят скорее иллюстративный характер и предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных данных;
- натуралистические и описательные работы, представляющие собой наблюдение и качественное описание какого-либо явления;
- исследовательские работы, выполненные с помощью конкретных методик и имеющие собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления;

- практико-ориентированные работы, предполагающие изготовление материального объекта (модели, макета или иного конструкторского изделия).

Примерные темы индивидуальных проектов

1. Возникновение письменности на Руси. История алфавита.
2. Жанр интервью в современных газетах.
3. Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
4. О чем говорят названия цветов.
5. Антонимия и ее использование в художественной литературе.
6. Иноязычная лексика – засорение или обогащение современного русского языка.
7. О судьбе некоторых букв – ять, ферт, ижица, ер.
8. Древние русские имена (тайны имен и прозвищ).
9. Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
10. Некоторые особенности обособления определений.
11. Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
12. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
13. Роль фразеологизмов в современном русском языке.
14. Использование устаревших слов в повседневной жизни.
15. Русская языковая картина мира.
16. Языковая и художественная метафора.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку и литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях,

реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам языкознания и литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487326> (дата обращения: 12.10.2021).

Дополнительная литература:

1. Антонова Е. С. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. — 7-е изд., стер. - М.: Изд. центр «Академия». – 2019. ISBN: 978-5-4468-7886-4. — URL: <http://academia-moscow.ru/catalogue/5388/404182>
2. Голуб, И.Б., Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русской орфографии и пунктуации. – М.: Русский язык, 1990.
3. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. Еськова Н.А. Популярная и занимательная филология. – М.: Флинта, 2004.
5. Розенталь Д.Э. Современный русский язык/Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. -11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2010.
6. Русский язык: учебник для студ. проф. учебных заведений/ Под ред. Н.А. Герасименко. – М.: Изд. центр Академия, 2003.
7. Санников В.З. Русский язык в зеркале языковой игры. – М.: Языки рус. культуры, 1999.

Словари

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
3. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
4. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
5. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
6. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
7. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
8. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

9. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
10. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
11. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
12. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; • определять эмоциональный настрой текста;

	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

6. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дополнения и изменения в рабочей программе за ____ / ____ учебный год

В рабочую программу по дисциплине «Русский язык» для специальностей: 26.02.03 «Судовождение»; 26.02.05 «Эксплуатация судовых энергетических установок»; 26.02.06 «Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики»; 35.02.10 «Обработка водных биоресурсов» вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес _____
(должность, Ф.И.О., подпись)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании методического совета

« ____ » _____ 20 ____ г.

Зам. директора по УМР _____
(подпись)